

De Lo Originario a lo Originante

(Un aporte a la conceptualización de integración psicosomática y subjetividad)

Adrián Grassi

Introducción

Este trabajo puntúa los desarrollos que la Teoría Psicoanalítica ha realizado en relación al concepto de “*lo originario*”, tal como lo he rastreado en la obra de P. Aulagnier . Siendo varios los autores que hicieron y hacen su aporte al tema, sólo por mencionar algunos de ellos e iniciándose la serie con S. Freud , M. Klein, W. Bion, D. Meltzer, D. Winnicott, F. Tustin, P. Gutton. D. Stern, S. Bleichmar D. Anzieu. La importancia en señalar estos nombres (aunque muy probablemente el recorte sea injusto) radica en que muestra una convergencia en cuanto a las motivaciones y al terreno de donde surge el concepto. Su estudio se ha vuelto posible al hacerse extensivo el Psi. a tres campos en especial , a saber: A) el de la Psicopatología temprana grave, trabajando con niños y adolescentes con formaciones psicopatológicas tales como psicosis, autismo, enfermedades psicosomáticas, adicciones. B) los desarrollos realizados, en especial en los últimos 20 años, con la observación de lactantes y sus madres. C) El estudio Psicoanalítico de ciertos procesos adolescentes que produjeron el “originario puberal” (1)

Es así que el Psicoanálisis llevó cada vez más su interés hacia el estudio de las condiciones *de inicio de la vida psíquica*. A partir de determinado momento, la teoría Psi. ha comenzado a dar cuenta con mayor rigurosidad de una pregunta fundamental formulada en estos términos: *cómo es la puesta en marcha de la vida psíquica? ¿Cómo es el nacimiento del aparato psíquico?* Lo originario nos ubica en la perspectiva de los movimientos *iniciales* del psiquismo, de su fundación (a).

Representar-Metabolizar

Planteado este interés del Psi., vayamos a una caracterización general de *las funciones* del aparato psíquico como para avanzar en dirección de su puesta en funcionamiento. Una función fundamental que tiene el aparato psíquico, es la actividad de *representación*. *El aparato psíquico tiene la función de representar. Pero qué es representar para el psiquismo? Representar es metabolizar*. Con todos los reparos que debiera tomarse a fin de no reducir una actividad (de orden biológico) a otra (de orden psíquico), se plantea a modo de ej. la actividad de representar del psiquismo como un equivalente de la actividad de metabolización que realiza el organismo. Se destaca que tal como en la respiración o la alimentación, donde el organismo incorpora elementos heterogéneos a sí (oxígeno, nutrientes) los incorpora, los transforma a su propia estructura a la vez que él mismo se modifica por este proceso.

(a) dados nuevos desarrollos que se encuadran dentro de pensar al psiquismo como sistema abierto, nos llevan a elegir la formulación mas adecuada: “lo originante” en la medida en que se trata de superar la idea de que los inicio de la vida psíquica se refiere exclusivamente al bebe, ya que nuevas inscripciones psíquicas de lo corporal que es a lo que hace referencia el término, pueden realizarse a lo largo de toda la vida del sujeto.

Se produce un cambio en la estructura orgánica, a la vez que el proceso produce un desecho, expulsando el organismo de sí, lo que no le sirve de los elementos que incorpora. Esta actividad de metabolización indica que existe un trabajo por parte de la estructura orgánica que consiste en ***incorporar elementos que son ajenos, extraños a él, y transformarlos, homogenizarlos a su propia estructura.***

Destaca la autora que de la metabolización realizada por el organismo, lo que va a interesar para la representación psíquica es el trabajo de *incorporación de lo heterogéneo y su transformación en material homogéneo*. El aparato psíquico también tiene que incorporar elementos heterogéneos a sí y transformarlos, incorporándolos a la propia estructura psíquica. Qué es lo que va a tener que metabolizar el aparato psíquico en sus inicios, a través del proceso originario? Cuáles son estos elementos heterogéneos a sí que va a incorporar en esta puesta en marcha de la vida psíquica, la puesta en marcha de la representación? El aparato psíquico naciente, va a tener que metabolizar, que representar, el efecto de un doble encuentro. ***El encuentro del recién nacido (el bebe) con la madre, y el encuentro de este naciente aparato psíquico con su propia corporeidad.***

Metabolizar la madre-metabolizar el hijo/a

En estos primeros *encuentros del bebe con la madre*, hay un predominio de los contactos *cuerpo a cuerpo* que pasan a ocupar el primer plano de la relación, por medio de la alimentación, de los cuidados corporales y caricias que ella implementa. Los contactos corporales en una primera instancia, conforman el centro de la escena destacándose entre ellos la función alimentaria que es acompañada de palabras, susurros y cantos, que aunque no cobran aún para el bebe valor de *significados*, si conforman primeros *significantes*. Un poco más preciso sería decir que los primeros contactos que se dan con la Madre, con el Cuerpo Materno, en verdad lo son con los ***procesos psicossomáticos*** despertados en ella a partir de la presencia (o ausencia) en su psiquismo de la representación “hijo” (lo cual puede comenzar mucho antes del nacimiento del mismo y puede terminar (o no) de producirse con la alimentación. Lo que con otra terminología se diría: encuentro con el Deseo de la Madre, la utilización de esta otra denominación permite destacar procesos de manera localizada, no recurriendo a formulaciones totalizadoras, algo abstractas, a-tópicas. *El encuentro del aparato psíquico naciente, es con los procesos psicossomáticos que se han despertado en la madre a partir del estado de afecto (presencia o ausencia) en su psiquismo de la representación hijo*. Es que para la madre, para el aparato psíquico materno, para el Deseo materno, si se quiere, ***el naciente es un elemento heterogéneo a sí, que tendrá que metabolizar***. Por lo cual hay un trabajo de metabolización también en la madre, que va a implicar la puesta en marcha de los tres procesos psíquicos de representación (2).

El encuentro del bebe (del aparato psíquico naciente) con la madre, es un encuentro con los procesos psicossomáticos maternos a partir del trabajo de metabolización, que implica tener que representar la presencia de un elemento heterogéneo a ella, que es el propio hijo, y de cómo sea la relación establecida por ella con dicha representación, que tipo de afectos (amor-odio, placer-displacer) la acompañan. El concepto de cuerpo imaginado o sombra hablada (3) es el que da cuenta de cómo se inicia en la madre este proceso de representación-hijo. Por lo cual, destacamos que estos primeros encuentros bebe-madre, son con los procesos psicossomáticos despertados en la madre a

partir de cómo ella viene procesando la representación hijo en su psiquismo, lo cual le produce respuestas que se transmiten en *el cuerpo a cuerpo de la alimentación, las caricias y los cuidados corporales*. La representación-hijo en el psiquismo materno transmitida vía “*caricias-miradas-palabras (hablada susurrada y/o cantada)*” es un elemento a metabolizar por el niño.

Metabolizar el cuerpo propio

Con todo lo que tiene de paradójico, el otro elemento heterogéneo a sí a metabolizar o representar por parte del naciente aparato psíquico es el “*propio cuerpo*” *El bebe va a metabolizar su cuerpo a partir de las sensaciones corporales y así la corporeidad propia va a quedar representada en el psiquismo naciente. Devenir la mismidad Yo corporal irá mostrando el estado del proceso de representación ó simbolización de lo corporal.*

Freud había tratado el tema de la puesta en marcha del aparato psíquico aunque no bajo la denominación de “*lo originario*”. Había propuesto un modelo de la puesta en marcha de la vida psíquica y del aparato psíquico a partir del concepto de *anáclisis, apoyo o apuntalamiento*. En este sentido planteó que la actividad psíquica *nace* apoyada en la satisfacción de una necesidad, el hambre. Es lo desarrollado por Freud a partir de la “*experiencia de satisfacción*” (3). Dentro de ese modelo, la satisfacción de la necesidad sirve de apoyo para que se monte el aparato psíquico. *La pulsión nace apoyada...en la satisfacción de una necesidad biológica*. La importancia de este desarrollo es que constituyó para su época, toda una revolución en la medida en que “*pulsión*” en oposición a “*instinkt*”, ponía limitaciones para hacer extensivo al mundo de “lo humano” el biologismo evolucionista dominante en las Ciencias de la época. No obstante este avance y todo lo que significó el concepto de Pulsión (como *primer* actividad psíquica), que constituyó una ruptura epistemológica con el saber científico imperante de comienzos del siglo XX, los propios desarrollos de la teoría Psi. y los de las Ciencias contemporáneas en general, que aportan los modelos con los cuales construyen sus conceptos las diferentes teorías, nos permiten avanzar en direcciones diferentes. El modelo de la pulsión que nace apoyada en la satisfacción de una función biológica y el desarrollo o evolución de la libido, primero “lo oral”, luego lo anal, luego lo fálico, es un modelo que circunscribe zona por zona (de lo corporal), y en una relación progrediente, siguiendo el ritmo de la maduración corporal hasta llegar a la maduración de los genitales, carga con un lastre que se corresponde con los planteos del Evolucionismo y los modelos de lo simple de la Física Mecánica. El cuerpo se va erogenizando con el desarrollo de la libido que “evoluciona y progresa” lineal y mecánicamente *siguiendo el ritmo de la maduración biológica de lo oral hacia lo genital*. Primero el recién nacido, el bebe se relaciona con el pecho materno por la alimentación, su primera necesidad vital, estableciéndose la relación boca-pecho, apoyo de la pulsión oral, luego cuando los esfínteres están maduros lo anal, y luego lo fálico cuando ...

Que duda cabe que la satisfacción del hambre, en los primeros momentos de la vida, es el puente, la vía privilegiada de la relación entre el bebe y su madre por lo vital de esta necesidad. Tampoco cabe duda que la satisfacción de esta necesidad vital para la vida del bebe fue el soporte para que Freud pensara el psiquismo naciente dando un paso

importantísimo en tanto se abría al escenario de lo psíquico por sobre el cuerpo. Freud pensaba que con la alimentación, además de alimentarse experimentaba otras cosas el bebe, de hecho hace nacer de allí *la vida psíquica, la pulsión, la sexualidad*, a partir de la “*experiencia de satisfacción*” efecto del hecho de que la alimentación desborda o rebasa el plano biológico.

De lo simple a la complejidad y la multiplicidad

No obstante tanto la observación de lactantes y sus madres, como el modelo de pensamiento de “la complejidad” (4), ó el sistema de lo múltiple () superadores del pensamiento de “lo simple”, permiten destacar otros circuitos intervinientes en la experiencia alimentaria sin reduccionismos ni exclusividades en los papeles principales. El acto alimentario y los cuidados maternos que lo acompañan, no pueden reducirse ni a la relación boca pecho, ni a la circulación exclusiva de alimento. La experiencia alimentaria y de cuidados en general y lo que tiene de fundante para el psiquismo, si se la observa con el modelo de la complejidad y la multiplicidad , permite destacar recorridos libidinales que más que lineales y unidireccionales, constituyen un sistema de entrelazamientos en “*red*”.

Porque:

A) intervienen del lado del niño una multiplicidad de sentidos, que el modelo de “lo simple”, reduce. Las sensaciones corporales desde el sentido de la vista, del tacto, el oído, el olfato, la superficie de la piel son los medios por los cuales el naciente psiquismo incorpora el alimento, el pecho, la madre, al padre, en un entramado que se parece mas a una red que a una línea, por todas *las vías sensoriales* de comunicación entrecruzadas que intervienen. De allí la pulsión escópica, e invocante marcando el cuerpo en “simultáneo” con la oralidad (5).

B) la experiencia alimentaria y de cuidados al bebé, no es una experiencia que tenga una sola dirección como fluye la leche materna del pecho a la boca . Es una experiencia de *mutualidad*, donde la dirección de lo que allí sucede, mas que unidireccional es de circunvalación, es una experiencia “envolvente”. Recorre, va y viene, acontece en uno y otro lado, inscribiendo cuerpos, subjetividad en ambos términos de la relación. No sólo lo que va de la madre inscribe en el bebe, también el bebe, su succionar, su mirada su tocar a la madre, sus sonidos y olores inscriben en la madre. Como Winnicot observa el amamantamiento es una segunda oportunidad para terminar de inscribir al hijo en el psiquismo materno. Lo que no hubiera sucedido en el transcurso del embarazo, encuentra con el amamantamiento una segunda oportunidad (6). Es el efecto de “la presencia”, el hecho de “conocerlo” la madre.

C) Resultado de los tratamientos Psicoanalíticos de mujeres embarazadas o futuras madres, pudo investigarse la importancia que tiene la representación “cuerpo imaginado ó sombra hablada” (7), primera representaciones psíquicas del hijo en el cuerpo materno, y como retorna al bebe en su relación con la madre, en su manera de sostenerlo, de alimentarlo, de hablarle, de acariciarlo, de cantarle, de soñarlo. De ver al Padre en el hijo/a, de imaginarle un futuro, de enlazarlo a una genealogía.

En Principio el Placer

Para la subjetividad naciente se torna *vital* el contacto (sensorial) con la madre, el Otro (por humanizante) Primordial porque los distintos sentidos que intervienen en esos primeros contactos corporales de alimentación y cuidados en general, *con los procesos psicosomáticos maternos*, van a informar sobre *el estado afectivo del encuentro*. Cómo son las condiciones, la tonalidad, el entonamiento afectivo en que acompaña estos encuentros ?. Esta es una información sobre la carga *libidinal del encuentro*. Esta información libidinal es la que muestra la presencia o ausencia del *Principio del Placer en el encuentro*: “*aparato psíquico materno-aparato psíquico naciente*”. La presencia o ausencia en *principio del Principio de placer* es fundamento de *la puesta en marcha del proceso de representación*. Esto quiere decir que el *Principio de placer es una condición de inicio de la puesta en marcha de la actividad de representación para del proceso originario*.

El Principio del placer ha de estar presente en las dos partes que integran este encuentro, *en el cuerpo del niño y en los procesos psicosomáticos maternos*. Es necesaria la presencia del Principio del Placer en las dos partes que integran el encuentro para que comience a trabajar el Aparato Psíquico y desencadene el proceso de representación. Para *lo originario*, las primeras representaciones de lo corporal se denominan *pictogramas*, que son las marcas, la inscripción del Principio del Placer en el cuerpo. Pictograma es *Principio de Placer corporizado*.

Integración psiquesoma: “el enraizamiento”

Es importante señalar que con el concepto de lo originario y su representación, “*el pictograma*” se introducen diferencias que replantean la mirada sobre el modelo de anáclisis, apoyo o apuntalamiento que Freud propuso para dar cuenta del origen del aparato psíquico y su actividad. Desde un punto de vista, la idea de apoyo implica que dos entidades o unidades, se contactan entre sí. Una se apoya en la otra, son dos entidades diferenciadas que se contactan por sus bordes. Tienen una zona de franca delimitación entre sí, borde de una que sirve a la otra de apoyatura. Una entidad ya constituida (el cuerpo) sirve de apoyatura para que la otra (lo psíquico) se constituya. Los concepto de anáclisis, apoyo o apuntalamiento que Freud introdujo para dar cuenta del origen del aparato psíquico, conllevan la idea de “Un Cuerpo” ya constituido que presta sus servicios para que en sus bordes se monte otra función por constituirse (lo psi.). ***El cuerpo (biológico) es, lo psi. devendrá.***

Con el concepto de lo originario y su modo de representación *el pictograma*, se propone un modelo diferente para pensar la relación entre lo psíquico y lo somático. Ya no se plantean dos entidades bien delimitadas y diferenciadas en que una de ellas se presta para que la otra se monte en sus bordes. El concepto de representación pictogramática propone un modelo por el cual no se podría decir que lo psíquico por constituirse se apoyará en el cuerpo ya constituido. Desde este punto de vista hay razones que justifican esta diferencia:

A) Lo psíquico más que apoyado está *enraizado en lo somático*. No va a ser tan fácil la delimitación de las dos entidades (sí, en una ficción de recorte para su estudio, pero no en la complejidad del funcionamiento subjetivo, tal como se lo puede apreciar en el

desarrollo de enfermedades psicosomáticas, lo que sucede en algunas adicciones como la anorexia, la disociación mente-cuerpo en procesos adolescentes, o en patologías ligadas a las psicosis y el autismo, son sólo algunos de los tantos ejemplos, sin olvidarnos que sin este enraizamiento psicosomático no podrían producirse los procesos conversivos). Porque las raíces (psíquicas de la subjetividad) penetran y se hunden, se expanden y se bifurcan cada vez más arraigadas en el soma (el otro terreno de la subjetividad). Así como un árbol no se apoya en la tierra, sino que se implanta, se enraiza, así lo psíquico entrelazado a lo somático (6).

B) Diferencia soma-cuerpo: desde que el Psi. hizo su aparición en el campo de la Cultura con conceptos tales como pulsión, cuerpo erógeno, libido, investimento libidinal, deseo materno, entre otros, se considera **la subjetividad como integración psicosomática**. La disociación mente-cuerpo, psique-soma es el lastre de una epistemología pre-analítica. Al nacer un/a bebe/a nace un soma (7). El soma aún no es cuerpo. Devendrá cuerpo libidinizado, cuerpo erogenizado. Si la boca puede succionar e integrarse al circuito alimentario, masticar, escupir, formar parte del aparato de fonación además de vocalizar, gritar, y si puede besar y luego ser decorada y erotizarse, si los ojos pueden mas allá de ver, mirar y captar objetos con la mirada y formar parte de un rostro expresivo, si los oídos *escuchan* mas allá del oír y disfrutan de una música sin letra, de un ritmo, o de una voz, o se cierran ante un grito, si la superficie de la piel es entre otras fuente receptora de estímulos y sensaciones, esto y mucho mas que sucede en el soma , sucede porque es *cuerpo libidinal, cuerpo erogenizado. Existen procesos biológicos, mecanismos neurológicos, herencias genéticas que regulan funcionamientos somáticos* . Pero no hay un cuerpo “antes” que espera y se presta a lo psíquico. Las representaciones pictogramáticas constituyen entrelazadamente, en banda lo psicosomático. Se diría que proceso originario es pasaje del soma al territorio, al estado de lo psíquico, donde lo somático termina de tomar vida, se hace cuerpo erógeno. Ambos psiquesoma se *co-constituyen*.

C) El proceso originario y su modo de representación *el pictograma* en cuanto está determinado por el Principio de Placer produce un pasaje del soma al estado de cuerpo erógeno, cuerpo psíquico. *Y así comienza la integración psicosomática (8)*. El pasar el soma a ese otro territorio de lo psíquico va a estar supeditado a que se cumplan ciertas condiciones relativas al Principio de Placer. Como cuando alguien se radica en otro país, que se le exigen condiciones que para su integración al nuevo lugar y una vez cumplidas las mismas, queda inscripto en este otro territorio. *La presencia del Principio del Placer en el doble encuentro, es la condición para que el soma, el recién nacido pase a otro territorio, otro estado, y quede inscripto como cuerpo erógeno.*

El Pictograma

La representación correspondiente al trabajo de representación de lo originario cuando está regulada por el Principio de Placer es el **pictograma de fusión**. Dejaremos para otro trabajo los efectos somáticos tanto en niño y adolescentes, cuando existen fracasos en la constitución del pictograma de fusión, producto de que no se dieran las condiciones relativas a la participación del Principio de Placer en el proceso del encuentro. Sólo mencionaremos que se produce un tipo efecto que llamaremos **pictograma de rechazo** que de momento no será tratado ya que su incidencia se hace notoria en procesos de patologías graves, lo cual no es tema del presente trabajo.

Y qué fusiona *pictograma*? Puntualizamos:

- *lo somático y lo psíquico, su efecto es la integración psicosomática. La subjetividad es integración psicosomática.*
- *Objeto y zona (zona-objeto complementario).* El pecho forma parte de la boca, para el proceso originario, para el pictograma de fusión, la boca y el pecho están fundidos. La complementariedad zona objeto es fundamental en el modo de inscripción pictogramático.
- *Representación y afecto:* para lo originario la representación es el afecto y el afecto es la representación. El cuerpo erógeno lleva inscriptas las marcas de su pasaje por el Principio de placer. Pictograma de fusión es Principio de placer corporizado.

Notas

- (1) El concepto de originario puberal, tomado de Ph. Gutton es retrabajado con algunos aportes personales en el artículo Metamorfosis de la pubertad: el hallazgo (?) de objeto, su registro originario, (inédito). A. Grassi.
- (2) Se entiende que desde esta perspectiva de Piera Aulagnier, le ha sido posible desarrollar la conceptualización de proceso originario como un modo diferenciado de la actividad de representación del aparato psíquico, tanto del proceso primario que es típico y caracteriza a lo inconciente o lo primario cuya representación originada es la representación fantasmática como también diferenciada del proceso secundario actividad del Yo cuya representación es la ideica.
- (3) Primeras representaciones-hijo en el psiquismo materno algunas de cuyas características son, cuerpo completo, sexuado, separado, con relativa autonomía, en desarrollo, que llevará un nombre que lo ubica de entrada en el orden simbólico y asociado a un Padre el cual ha tenido participación en su gestación.
- (4) La obsesión de la complejidad condujo a la aventura científica a descubrimientos imposibles de concebir en términos de simplicidad. E. Morin: Introducción a pensamiento complejo. Gedisa Ed. Junio 2005 España. Pag. 90.
- (5) Lacan los cuatro conceptos fundamentales del Psi. Barral Ed. 1977 España. Especialmente cap. XIII y XIV.
- (6) Es adecuada la figura de la implantación del árbol para la vinculación psiquesoma teniendo en cuenta que esta relación no está por fuera del árbol genealógico, el cual también está implantado en el psiquesoma. La subjetividad es psicosomática contextualizada en una genealogía.
- (7) Un soma o un cacho de carne como suele decirse en una cierta terminología con la que no acordamos ya que estas expresiones no dejan muy en claro desde donde se

esta hablando. Para quién el recién sería sólo un soma o cacho de carne (?). El concepto de cuerpo imaginado o sombra hablada cuando no ha fracasado como representación psíquica materna, ubica de antemano la carne por fuera de la naturaleza introduciéndola en la cultura, antes del nacimiento. Prueba de esto son los fracasos en los primeros investimentos libidinales.

- (8) El modelo de sujeto propuesto por Piera Aulagnier, con el aporte de proceso originario nos dice que la subjetividad es integración psicosomática, recorrido que también puede seguirse entre Winnicott y P. Aulagnier. Es responsabilidad de la pulsión de vida, de Eros, mantener esa fusión. El Principio de Placer desencadena Eros, que mantiene ligado, unido, reúne psíquico y somático.