



INTRODUCCIÓN

Una excelente narración que se compone de párrafos rimados que nos planteará si existen los Grúfalos. Leyendo este célebre cuento de la literatura inglesa lo descubriremos... Además, esta lectura nos invitará a reflexionar: ¿qué vale más el ingenio o la fuerza?.

Aquí puedes acceder a información adicional sobre [El Grúfalo](#), la autora [Julia Donaldson](#) o el ilustrador, [Axel Scheffler](#). También puedes consultar nuestra página web www.macmillan-lij.es

ANTES DE LA LECTURA

ACTIVIDADES COLECTIVAS



¿Qué es un Grúfalo? En gran grupo debatimos si existen los *grúfalos*. Realizamos una posible descripción de este animal. Especulamos sobre su altura, peso, forma, colores... Posteriormente cada alumno realiza un dibujo atendiendo a la descripción que se ha realizado. Al final de la actividad mostramos el libro y compararemos los dibujos con las ilustraciones del libro.



¿Qué es un bosque cerrado? Enseñaremos a los alumnos las guardas del libro con el dibujo del bosque. Qué características tiene y qué sentimientos les inspira.



Los animales del bosque. Buscamos información: ¿qué animales viven en el bosque? ¿Dónde tiene cada uno su "casa" (en el árbol, madriguera...)



Más vale ingenio que fuerza... Planteamos a los alumnos pequeños problemas absurdos a los que ellos tienen que dar soluciones. Estas pueden ser más o menos realistas, se trata de estimular su creatividad. Que harías si:

Te quedaras encerrado en un supermercado o en el colegio.

Si un día un árbol te persiguiera.

Si la punta del lápiz en vez de gastarse aumentara.





DESPUÉS DE LA LECTURA

ACTIVIDADES COLECTIVAS



Realizar pareados. Utilizando los nombres de cada uno de nuestros alumnos formaremos pareados. Podemos formar pequeñas historias con rimas con un matiz cómico.

Ayer estuve con Javier/ en el taller.

Con Elisa/ me muero de risa.

Si te llamas Elena / mueve la melena.



Inventamos monstruos. Cada alumno o por pequeños grupos se inventará un personaje o monstruo al que pondrá nombre. Hay que seleccionar y enumerar los rasgos que quieran que les caracterice, realizando una descripción y posteriormente representarlo (dibujo, collage...).



Debate: ¿A qué tenemos miedo? ¿Tenía miedo el ratón? Y el resto de animales, ¿tenían miedo del ratón o del Grúfalo? Realizamos un organigrama con flechas señalando quién tenía miedo de quién.



Dramatización. En pequeños grupos los alumnos recrearán la historia interpretando a cada uno de los personajes. Pueden intentar aprenderse cada uno sus versos. Los niños se podrán pintar la cara con pinturas apropiadas para ello, recreando las características del animal que representen.



¿Qué es un banquete? Preguntar a los alumnos qué tipo de alimentos se comen en días especiales: bodas, fiestas de cumpleaños, Navidad... Clasificar estos alimentos por el momento en que se toman: cereales con leche / Pizza / faisán al horno / hamburguesa / tarta / judías verdes....



EL GRÚFALO

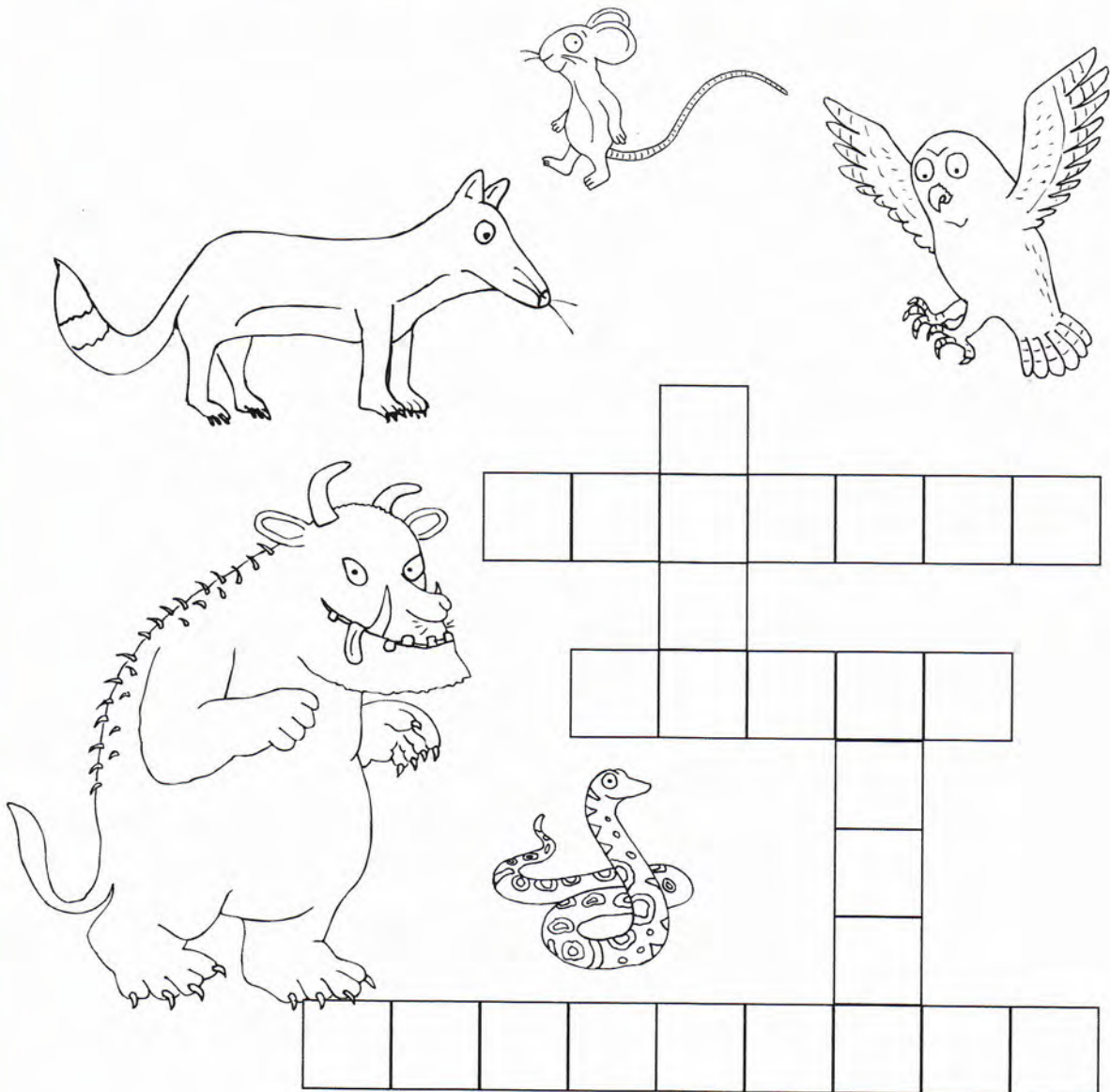


ACTIVIDADES INDIVIDUALES

FIGHA 1.


Completa el siguiente crucigrama con los personajes que aparecen en el libro.

ratón búho Grufalo serpiente zorro

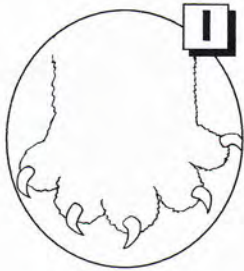


EL GRÚFALO



FIGHA 2. 

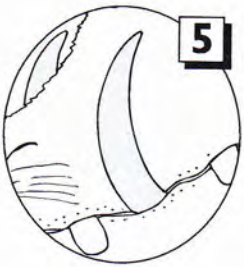
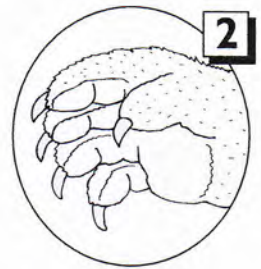
¿Cómo es el Grúfalo? Dibuja detalles de su aspecto en los círculos blancos.



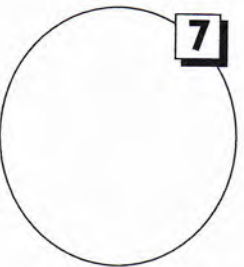
1. _____



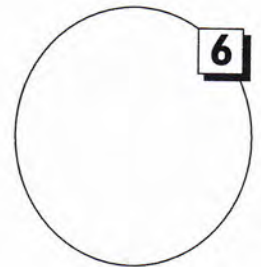
2. _____



3. _____



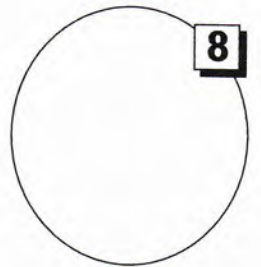
4. _____



5. _____

6. _____

7. _____



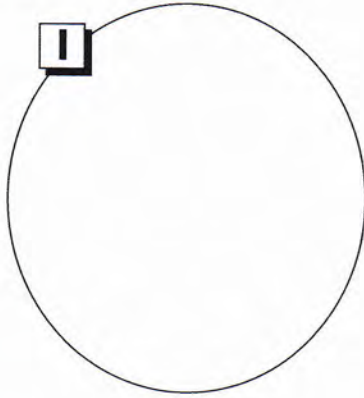
8. _____





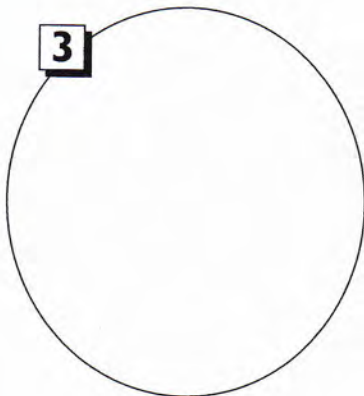
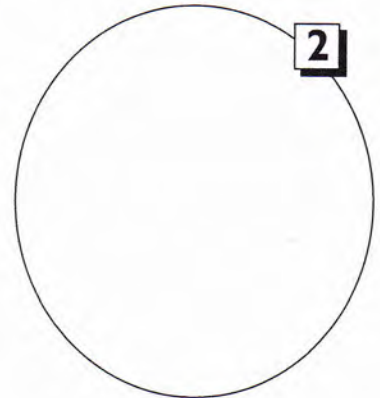
FIGHA 3.

¿Cómo es el ratón?



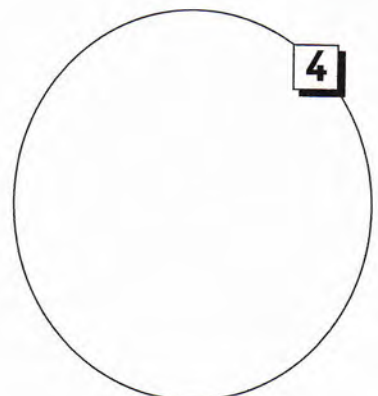
1. _____

2. _____



3. _____

4. _____

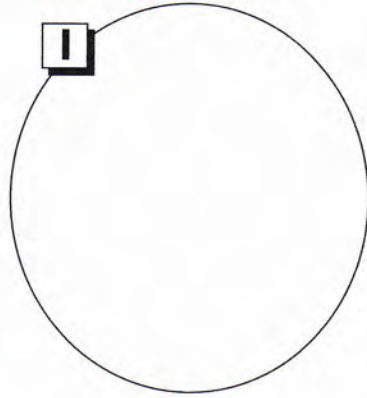




FIGHA 4.

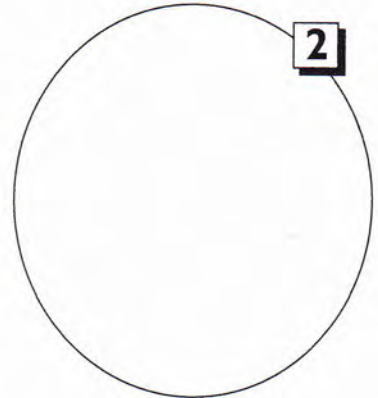
¿Cómo es el búho?

1



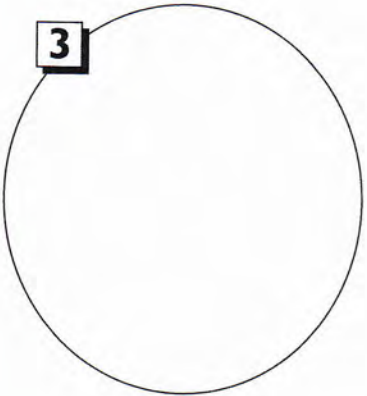
1. _____

2



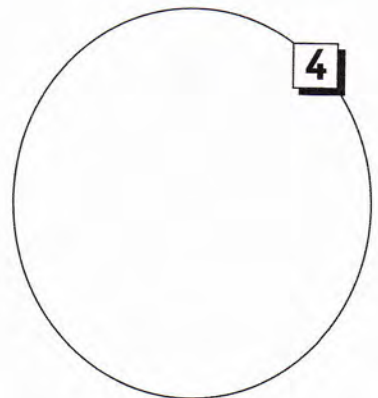
2. _____

3



3. _____

4




4. _____

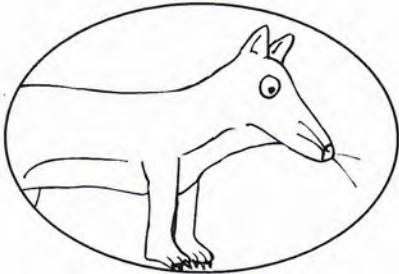
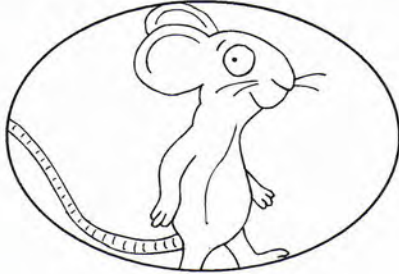


EL GRÚFALO




FICHA 5. 

¿Quién se quería comer a quién? Dibuja flechas.

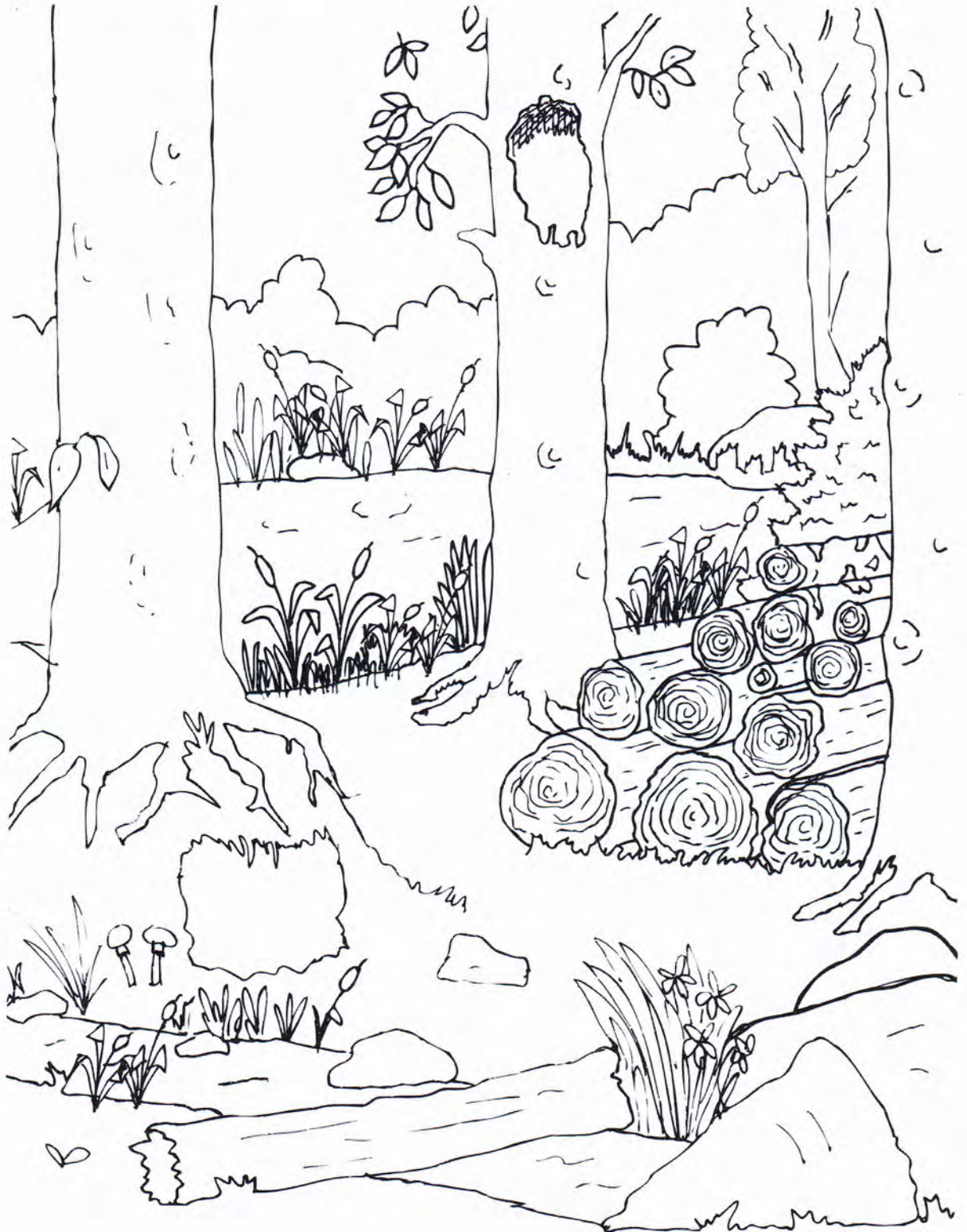


EL GRÜFALO



FICHA 6. 

En este bosque, dibuja a cada animal en su casa.





Solución Ficha 1

